

[English](#)[Français](#)

De Toronto a Valparaíso: promoviendo la diversidad a través del intercambio artístico



Canadá en Chile
Arte y Cultura | Julio de 2019

A través del arte urbano, los chilenos y canadienses celebran la creatividad y la diversidad.

Síguenos:



El arte tiene el poder de contar historias, inspirar orgullo e incluso promover la inclusión y eso es exactamente lo que acaba de lograr un reciente intercambio cultural entre Chile y Canadá.

Al igual que Canadá, Chile es un país que alberga diferentes culturas, religiones y etnias y así como en Canadá, todavía hay mucho por hacer para asegurar de que todos los sectores de la sociedad sean incluidos y tengan igualdad de oportunidades. La Embajada de Canadá en Chile, junto con socios locales, está demostrando que las comunidades se fortalecen cuando trabajamos juntos, respetamos nuestras diferencias y le damos a todos la oportunidad de participar.

Estableciendo conexiones desde Canadá hasta Chile

La Embajada apoyó el proyecto “Ciudades Creativas”, un intercambio que permitió traer a dos artistas canadienses, Jarus y Kreecha, para que pintaran dos murales públicos en el puerto de Valparaíso.

El proyecto fue fruto del esfuerzo y la colaboración entre la organización canadiense Creativo Arts, dirigida por el agente cultural chileno-canadiense Rodrigo Ardiles; la organización de arte local Valparaíso en Colores y la SEREMI Valparaíso del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile bajo su programa “Emerge Valparaíso”.

Esta fue la segunda fase del intercambio “Ciudades Creativas” entre Toronto y Valparaíso, promovido por Creativo Arts y con el apoyo de la ciudad de Toronto y otras organizaciones

canadienses. En la primera fase, dos artistas chilenos viajaron a Toronto y pintaron murales en el Dundas West District. Estas obras de arte público reflejaban la diversidad y la riqueza cultural de la mayor ciudad de Canadá y ahora forman parte del Museo al Aire Libre de Dundas West District, el cual fue lanzado en junio de 2019.

“Los murales hacen que los vecindarios sean más acogedores y se puedan caminar. Incentivan a que los ciudadanos sean más creativos y fomentan un sentido de identidad, pertenencia y apertura. También pueden impulsar el desarrollo económico y el turismo en el vecindario”, dijo Rodrigo Ardiles.

Guardería local inspira el mural de Jarus

En Chile, ambos artistas se juntaron con la comunidad local antes de comenzar sus murales.

Inspirado por la visita a una guardería local, [Jarus escogió a una niña para que fuera el tema de su pintura](#) (YouTube), evocando el sentido de alegría e inocencia de los niños. La guardería es un centro comunitario de reunión importante para las familias y amigos que residen en Cerro Panteón, cerca del espacio designado para su mural.



“Mi arte está inspirado por la vida humana y las cosas que veo”

— Jarus, artista canadiense

El mural de Kreecha pone a las cosmovisiones indígenas en el centro de atención

Como parte de su intercambio en Chile, Kreecha – miembro de la comunidad indígena canadiense *Cree* – se reunió con miembros de la comunidad mapuche *Ruka Lawen* en Villa Alemana. Hablaron de la historia de sus naciones, sus cosmovisiones (visiones del mundo), así como de temas específicos que enfrentan los pueblos indígenas de ambos países, como son la protección ambiental y el impacto del cambio climático.



Kreecha sintió una conexión con las experiencias del pueblo mapuche. [Diseñó un mural que integra los símbolos](#) (YouTube) indígenas de su propia herencia Cree y los de la cultura

Mapuche. El mural está ubicado en el Cerro Larraín y muestra un oso pardo montado encima de una tortuga y, de fondo, montañas chilenas y árboles Pehuén, significativos en la cultura mapuche.

“El oso sobre el caparazón de la tortuga significa fuerza, poder y la protección del espíritu guerrero para la tierra, que está representada por la tortuga”.

— Kreecha, artista indígena canadiense

Construyendo un mundo más inclusivo y con mayor aceptación

El arte tiene una habilidad especial para unir a las personas. El arte trasciende las palabras, y en el caso de los nuevos murales de Valparaíso, difunde un mensaje de aceptación e inclusión. Los murales son recordatorios públicos para aceptar y estar orgullosos de las diferentes culturas y perspectivas en nuestras comunidades.

De hecho, los murales se muestran ahora en tours guiados que se hacen en Toronto y Valparaíso.

“El arte urbano, de calle y el muralismo han permitido reconocer la gran riqueza de Valparaíso, que es su diversidad, su heterogeneidad”

— Constance Harvey, Seremi de Culturas, Artes y Patrimonio

Para Canadá, la diversidad es una fuente de fortaleza. El aceptar la diversidad hace que nuestras comunidades y nuestros países sean más pacíficos, innovadores, resilientes y prósperos.

“A través de este intercambio cultural, estamos fortaleciendo los lazos entre Canadá y Chile y estamos promoviendo a Toronto y Valparaíso como ciudades creativas. Estos murales son un testimonio del orgullo que sentimos de compartir nuestras identidades culturales diversas”

— Patricia Peña, Embajadora de Canadá en Chile.

La Embajada canadiense está orgullosa de trabajar con nuestros aliados culturales para fomentar la inclusión y el respeto de la diversidad tanto en Canadá como en Chile.

Links relacionados

[Canadá y Chile](#)



[Más historias de Chile](#)



[Más historias de derechos humanos](#)



Links externos

[Museo al Aire Libre de Dundas del Oeste: Lanzamiento de Ciudades Creativas \(en inglés\)](#)

[Valparaíso en Colores](#)

[Inclusión y respeto por la diversidad en Canadá](#)