

## Sobrevivientes de violencia de género en Colombia comparten sus historias



Canada en Colombia  
Empoderamiento femenino | 17 de abril de 2018

Los participantes pintan un mural colectivo con el artista colombiano Vianey.  
Crédito de la foto: Carlos Ortega/EL TIEMPO

### El trabajo de Jineth Bedoya promueve un espacio para que las mujeres alcen su voz y cuenten sus historias.

Han pasado 18 años desde que la periodista colombiana Jineth Bedoya fue secuestrada, torturada y violada por los paramilitares en la cárcel La Modelo en Bogotá. A pesar de los avances alcanzados a través del proceso de paz, el conflicto armado interno aún hace que Colombia sea uno de los países más peligrosos del mundo para ser un defensor de derechos humanos o un periodista.

Como sobreviviente de esta violencia y con una resiliencia extraordinaria, Jineth es ahora una voz poderosa y defensora de las numerosas víctimas y sobrevivientes de la violencia de género en Colombia a través de la campaña "No Es Hora de Callar". El trabajo de Jineth brinda el espacio para que las mujeres cuenten sus historias y promueve un cambio cultural que bajo ninguna justificación tolere la violencia contra las mujeres.

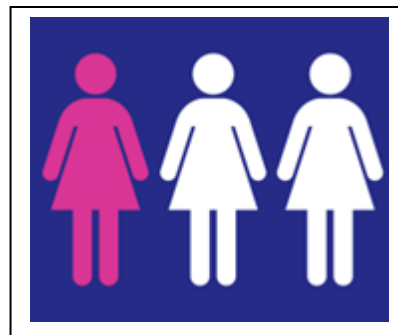
## Cambiando la conversación

"No nos quitaron la vida, y con la vida que nos dejaron, podemos hacer muchas cosas". Luz Dary Castillo, 29 años

Junto con Bedoya y la Fundación para la Libertad de Prensa (FLIP), la Embajada de Canadá en Colombia organizó una serie de eventos para conmemorar el Día Nacional del Periodista y visibilizar los esfuerzos de mujeres y niñas que luchan inquebrantablemente por construir la paz en Colombia.

La decisión de conmemorar este día e implementar el proyecto para empoderar a las mujeres en Tumaco no es una coincidencia. La violencia contra las mujeres en Colombia sigue siendo alta, y en lugares como el pequeño pueblo portuario de Tumaco en el Pacífico sur colombiano, las tasas están muy por encima del promedio nacional y los actores armados ilegales, el narcotráfico y el alto desempleo, continúan haciendo presencia en el área.

Según Médicos Sin Fronteras, 1 de cada 3 mujeres y niñas en Tumaco son víctimas de violencia.



A través del Fondo Canadiense para Iniciativas Locales (CFLI), Canadá apoyó la segunda fase de la iniciativa conjunta de la FLIP y Jineth, para empoderar a mujeres sobrevivientes de violencia basada en género a través de sus historias.

En 2016, más de 200 mujeres hablaron como parte de la campaña "No Es Hora de Callar" sobre sus experiencia como víctimas de violencia de género llevada a cabo por grupos paramilitares. 70 de estas mujeres nunca habían contado sus historias antes, e incluso por temor a ser estigmatizadas, no habían presentado denuncia alguna ante las autoridades competentes.



Registros oficiales indican que el 50% de la población de Tumaco es víctima directa del conflicto armado interno.

Doce mujeres de Tumaco, uno de los municipios más afectados por el conflicto armado interno de Colombia, recibieron formación en producción de videos, facilitándoles una plataforma para contar sus poderosas historias. Mediante sus teléfonos celulares, las mujeres grabaron sus testimonios, hablaron sobre sus sueños para sus hijos, sus esperanzas para Tumaco y sus propias ambiciones personales.

"Quiero que mis hijos vean en mí un ejemplo a seguir". Magnolia Carreño, de 49 años.

Los doce videos producidos fueron presentados ante más de 40 periodistas nacionales e internacionales en Tumaco, en el marco del Día Nacional del Periodista, en un evento al que también asistió el Vicepresidente de Colombia. Los periodistas se reunieron en Tumaco para asistir a dos mesas redondas para analizar cómo los periodistas pueden informar de manera responsable sobre la violencia de género y colaborar con las sobrevivientes.

"Buscamos aumentar la participación de las mujeres en los medios, fortalecer la responsabilidad de los periodistas para informar sobre la violencia de género y honrar las voces de las mujeres", Embajador de Canadá en Colombia Marcel Lebleu.



El artista colombiano Vianey con el embajador canadiense en Colombia, Marcel Lebleu, y el miembro del personal de la Embajada de Candice Dandurand. Crédito de la foto: Vianey

## Aumentando la visibilidad

La iniciativa concluyó con una sesión colectiva de pintura de un mural, dirigida por el artista colombiano Vianey. El mural contiene a una mujer cuyo rostro está adornado con dos expresiones muy diferentes: felicidad y tristeza.

Las emociones audaces y contrastantes se inspiraron en las experiencias de vida de las doce sobrevivientes que se unieron a Vianey para pintar el mural.

"El mural expresa todo lo que hemos sentido: tristeza y alegría. Antes de conocer a Jineth, tenía muy baja autoestima. Yo evolucioné, y ahora estoy auténticamente feliz." - Ángela Riascos, 55 años



Vibrante mural de una mujer cuyo rostro está adornado con dos expresiones muy diferentes del artista colombiano Vianey. Crédito de la foto: Carlos Ortega/EL TIEMPO

La Embajada de Canadá en Colombia continuará abogando por la eliminación de la violencia contra las mujeres y el empoderamiento de mujeres y niñas en Colombia.